

**D**ans notre société les relations se tendent, deviennent souvent conflictuelles, et les turbulences destructrices sont de plus en plus difficiles à contenir. En bref notre société se déshumanise. Elle ne sait plus à quelles valeurs se référer. Au fil du temps on a saccagé celles qui prévalaient sans rien leur substituer. En analysant avec soin le contexte présent et notre passé récent, il apparaît que nous ne sommes pas confrontés à une fatalité, mais à des volontés structurées à un projet de démolition. Nous avons été dupés dans tous les domaines, et notamment dans l'enseignement, la littérature, et les arts, pour nous conduire, par une subversion lente, à la dépendance par l'anéantissement des moyens de notre autonomie. C'est la pensée de l'homme qui a été visée. C'est le lieu où elle s'élabore qui a été ciblé : son cerveau. On s'est acharné à n'en solliciter qu'une moitié, l'autre siège de la raison a été délaissée.

Et l'on a glissé au fil du temps de la réflexion vers l'émotion, de l'analyse vers l'intuition, de l'argumentation élaborée vers le choix sans nuance. Les dialogues sont devenus de plus en plus difficiles entre nous car nos confrontations se basent sur des ressentis, et de moins en moins sur des propos réfléchis.

Mais il est possible de réagir. L'apprentissage de la lecture pour aller au sens de l'écrit redonne le goût des bons ouvrages. L'établissement de liens logiques facilite la mémoire et son maintien. La pratique du questionnement ouvre notre esprit à la réflexion. Les remédiations sont possibles sans que l'âge nous soit apparu comme un facteur limitant. Les mauvais apprentissages de base se sont confirmés comme les entraves les plus sévères au développement intellectuel. Il faut les reprendre sans compter le temps qu'il faut à leur acquisition, car ils constituent le socle à partir duquel il est possible de rebâtir, de repartir.



## Table des Matières

I - La duperie n'est pas d'aujourd'hui	9
II - La littérature et les arts du XX <sup>e</sup> siècle	21
III - Pavlov et la suggestologie	53
IV - La pédagogie de l'envers	69
. sa lecture hasardeuse	73
. le temps écrasé	95
V - L'exclusion des littéraires	107
VI - L'homme nouveau	127
. déstructuré	128
. décentré de lui-même	131
. dans l'avoir	138
. avec des liens de cause à effet flou	139
. dupé	152
. charge écrasante pour l'Etat	159
VII - L'environnement roi	163
. les OGM	164
. le trou dans la couche d'ozone	173
VIII - La déliquescence de la famille	181
IX - Des étincelles un peu partout	195
Notes	200
Bibliographie	203



Achévé d'imprimer en France par PRÉSENCE GRAPHIQUE  
2, rue de la Pinsonnière - 37260 MONTS  
N° d'imprimeur : 021241046

Dépôt légal : février 2012